

試從主體與客體的關係探討自然科學經驗主義學者(培根、牛頓、洛克、柏克萊、休謨)之間的差異為何？

| <div>世界(客)</div> <div>↓</div> <div>感官經驗(主)</div> <div>↓</div> <div>心智能力(主)</div> <div>↓</div> <div>知識(客)</div> <div>→</div> | | | 自然科學經驗主義學者 | | | | |
|---|------|------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------|--|
| | | | 培根 (1561-1625) | 牛頓 (1642-1727) | 洛克 (1632-1704) | 柏克萊 (1685-1753) | 休謨 (1711-1776) |
| 經驗主義的主張 | 世界 | 主觀存在 | - | - | - | ●由次要的主觀性質建立 | ●由感官證據的因果關係建立(相連但不是必然的因果關係) |
| | | 客觀存在 | ●現象 | ●現象 | ●主觀的次要性質不存在 | - | - |
| | 感官經驗 | 集體性 | ●容許初步的假設 | ●沒有假設存在的餘地 | ●主觀的次要性質僅被感知時存在 | - | - |
| | | 個體性 | - | - | - | ●獨特概念存於心智中 | ●多次「認同」或「類似」的證據 ●感官得到間歇性、變化的概念 |
| | 心智能力 | 主動 | - | ●感官經驗跳入加以留意的主體心智內 | ●主體存在著客體感官特質的內在概念 | ●依據經驗而來的獨特經驗 | ●跳脫實質感官資料去假設世界 ●嘗試賦予隨機性資料秩序與意義 ●微相似性轉為同一性(心智發明連續本質的概念) |
| | | 被動 | ●白紙的比喻 | - | ●臘板的比喻 | - | - |
| | 知識 | 獨特性 | - | - | - | ●知識始於心智，不允許抽象的一般性概念 | ●隨機性和缺乏確定性 |
| | | 普同性 | ●歸納法形成自明之理 | ●歸納法-一般化成自然普同法則 | ●抽象化感官特質概念 | - | - |